

Technisches Merkblatt

EFFEKT-DESIGN Stucco fino Effektpachtel

für Fleckspachtelungen im venezianischen Stil, für innen
Gebrauchsfertig erst nach Abtönung im Mix-Mischsystem



Werkstoff

Anwendungsbereich	EFFEKT-DESIGN Stucco fino Effektpachtel ist eine sehr fein gemahlene, Marmormehl gefüllte Spachtelmasse, die durch die spezielle Auftragstechnik sehr hochwertige und dekorative Oberflächen in venezianischer Glättetechnik-Oberfläche erzielt.
Eigenschaften	EFFEKT-DESIGN Stucco fino Effektpachtel wird im Farbton naturweiß geliefert und über die Mischmaschine im gewünschten Farbton getönt.
Farbtöne	EFFEKT-DESIGN Stucco fino Effektpachtel wird im Farbton naturweiß geliefert und über die Mischmaschine im gewünschten Farbton getönt. In 33 Farbtönen über MIX-Mischsystem abtönbar Wichtiger Hinweis: EFFEKT-DESIGN Stucco fino Effektpachtel ist ein Material auf Basis natürlicher Rohstoffe. Die in den Farbtonkollektionen befindlichen Farbmuster entsprechen drucktechnisch dem neusten Stand der Technik. Wir empfehlen vor Auftragsbeginn die Anfertigung einer Musterfläche zur Vorlage beim Kunden.
Glanzgrad	Je nach Bearbeitung, seidenmatt bis glänzend.
Dichte	Ca. 1,8 g/cm ³ , je nach Farbton
Bindemittelart	Wässrige Kunststoff-Dispersion.
Inhaltsstoffe	Wasser/Polymer basierter Putz auf der Basis von Kalk Karbonat mit Methyl- und Benzyl-Isouthiazolinon. Kann allergische Reaktionen hervorrufen. Informationen für Allergiker unter Tel. 00800 63333782.
Produkt-Code	CP1

Technisches Merkblatt

Verarbeitung

<p>Untergrund</p>	<p>Geeignet sind tragfähige, feste, trockene und saubere Untergründe, die fachgerecht vorgearbeitet wurden. Sie müssen frei von Ausblühungen, Sinterschichten, Trennmitteln, korrosionsfördernden Bestandteilen oder sonstigen Verbund störenden Zwischenschichten sein. Wir empfehlen hierzu die Beachtung der VOB, DIN 18 363, Teil C, Abs. 3. Nicht intakte und ungeeignete Beschichtungen gründlich entfernen und nach Vorschrift entsorgen. Leimfarbe gründlich abwaschen. Nicht anstrichgeeignete Wandbeläge inkl. Kleister- und Makulaturresten restlos entfernen.</p> <p>Spachtelung: Für die Erstellung einer hochwertigen Spachteltechnik in Stucco-Optik mit EFFEKT-DESIGN Stucco fino Effektspachtel ist grundsätzlich eine sorgfältige Spachtelung des Untergrundes auszuführen. Rissgefährdete Untergründe: Gipskarton, Faserplatten usw. sollten zusätzlich armiert werden, um möglichen Rissen vorzubeugen. Gespachtelte und stark saugende Untergründe mit Tiefgrund LF grundieren und mit einer hochwertigen, matten Dispersionsfarbe, vorzugsweise passend eingetönt, vorstreichen.</p>
<p>Anstrichaufbau/ Verarbeitung</p>	<p>EFFEKT-DESIGN Stucco fino Effektspachtel mit einem langsam laufenden Rührgerät gründlich aufrühren, umtopfen und nochmals gut durchrühren.</p> <p>Auf den sorgfältig vorbereiteten Untergrund wird EFFEKT-DESIGN Stucco fino Effektspachtel mit einer rostfreien venezianischen Edelstahl-Kelle unsystematisch, vollflächig in Fleckspachteltechnik aufgetragen. Nach der kompletten Durchtrocknung werden mit der zweiten Schicht alle Unebenheiten (durch die Grundspachtelung entstandene leichte Spachtelgrate) dünn, zum Glätten von Lücken und Wellen der ersten Spachtelschicht glatt gespachtelt. Dabei darauf achten, dass die venezianische Edelstahl-Kelle keine Kerben und Kratzer schlägt. Diese Glattspachtelung mit Druck ausführen und mit der sauberen venezianischen Edelstahl-Kelle mehrfach die Oberfläche abziehen ("Verpressen"), dadurch wird der Glanzeffekt erzielt.</p>

Technisches Merkblatt

<p>Hinweis</p>	<p>Grundsätzlich bei allen Spachtelaufträgen die jeweilige Spezialkelle sehr flach halten, aber nicht vollflächig auflegen. Beim Verpressen den Druck mit der Kellenkante ausüben und die Kelle dabei möglichst flach über den Untergrund führen/ halten.</p> <p>EFFEKT-DESIGN Stucco fino Effektpachtel wird bei den einzelnen Spachtelgängen in schmalen, leicht diagonal verlaufenden, im Randbereich ungleichmäßig ausgebildeten Bahnen aufgetragen. Bewährt hat sich eine Bahnenbreite von max. 0,50 m bei einer Raumhöhe von ca. 2,50 m. Die einzelnen Bahnen sind wolkeförmig überlappend anzulegen, damit keine gradlinig ausgebildeten Bahnen entstehen. An angrenzenden Bauteilen, z.B. Fenster, Türen usw. empfehlen wir, einen schmalen Begrenzungsstreifen durch abkleben herzustellen.</p>
	<p>Vorzugsweise sollten pro Arbeitsgang die Flächen neu abgeklebt werden. Nach der Grundspachtelung sind vorhandene grobe Spachtelgrade abzuschaben. Bei optisch zusammenhängenden Flächen sollte die Grund- und Schlusspachtelung mit EFFEKT-DESIGN Stucco fino Effektpachtel nur von einer Person ausgeführt werden, da jeder Verarbeiter eine individuelle Handschrift besitzt. Beim Verdichten kann, je nach Farbton und Restfeuchtigkeit des Materials, ein grünlicher Schimmer (Metallabrieb) auf der Oberfläche auftreten. Dieser wird durch Verwendung geeigneter Venezianischer Glättkelle nahezu vermieden.</p> <p>Nach ausreichender Trocknung, frühestens nach 24 Stunden, können die Flächen gewachst werden. Ein Wachsen der Flächen mit EFFEKT-DESIGN Stucco fino Glanzfinish bietet zusätzlichen Schutz vor Feuchtigkeit und Verschmutzung der Flächen. Mit EFFEKT-DESIGN Stucco fino Glanzfinish behandelte Flächen können in Räumen mit höherer Luftfeuchtigkeit, z.B. Badzimmer, Sanitärräume usw. eingesetzt werden.</p> <p><u>EFFEKT-DESIGN Stucco fino Effektpachtel ist jedoch nicht geeignet für den Einsatz im Spritzwasserbereich.</u></p> <p>Farbtonwirkung: Die Farbtonwirkung von EFFEKT-DESIGN Stucco fino Effektpachtel ist abhängig von der gewählten Creativ-Technik, der Auftragsmenge sowie der Ausführungsart. Aufgrund der vielfältigen Gestaltungsmöglichkeiten von EFFEKT-DESIGN Stucco fino Effektpachtel können die abgebildeten Farbtöne in der Farbtonkarte nur eine Farbtonrichtung wiedergeben. Wir empfehlen, zur Beurteilung des Farbtons eine Musterfläche im ausgewählten Farbton sowie der gewünschten Creativ-Technik anzulegen.</p> <p>Werden die Flächen zum Schutz gegen Verschmutzung und Feuchtigkeit zusätzlich mit EFFEKT-DESIGN Stucco fino Glanzfinish behandelt, verstärkt dies die Farbtonwiedergabe und Tiefenwirkung.</p>
<p>Verbrauch</p>	<p>Ca. 600 g/m² für zwei Spachtelgänge, je nach Rauigkeit des Untergrundes. Für die exakte Kalkulation bietet ein Probeanstrich am Objekt die beste Gewähr.</p>

Technisches Merkblatt

Reinigung der Werkzeuge	Nach Gebrauch mit Wasser.
Trockenzeit	Bei + 20°C und 65 % relativer Luftfeuchte nach ca. 24 Stunden
Verarbeitungstemperatur	Mindestens +5°C für Untergrund und Luft, bei der Verarbeitung und während der Trocknung.
Verpackungsgrößen	6 kg
Lagerung	Kühl und trocken, aber frostfrei lagern.

Hinweise

Sicherheitsratschläge	Für Kinder unzugänglich aufbewahren. Während und nach der Bearbeitung für gründliche Belüftung sorgen. Bei Berührung mit den Augen und der Haut sofort gründlich mit Wasser abspülen. Nicht in die Kanalisation, Gewässer oder Erdreich gelangen lassen. Bei wasser- verdünnbaren Produkten die Werkzeuge sofort nach Gebrauch mit Wasser und Seife reinigen. Evtl. Kennzeichnung aus dem Sicherheitsdatenblatt ersichtlich.
Entsorgung	Nur restentleerte Gebinde zum Recycling geben. Eintrocknete Materialreste können als Hausmüll entsorgt werden. AVV-Abfallschlüssel Nr. 170904.

Technisches Merkblatt

Diese technische Information ist auf Basis des neuesten Standes der Technik und unserer Erfahrungen der Anwendungstechnik erstellt. Im Hinblick auf die Vielfalt der Untergründe und Objektbedingungen wird jedoch der Käufer/Anwender nicht von seiner Verpflichtung entbunden, unsere Werkstoffe in eigener Verantwortung auf ihre Eignung für den vorgesehenen Verwendungszweck unter den jeweiligen Objektbedingungen fach- und handwerksgerecht zu prüfen. Rechtsverbindlichkeiten können aus vorstehenden Angaben nicht abgeleitet werden. Bei Erscheinen einer Neuauflage verliert diese Druckschrift ihre Gültigkeit. Weitere Auskünfte erhalten Sie gebührenfrei unter 00800/ 63333782.

Meffert AG
Farbwerke

Meffert AG Farbwerke

Sandweg 15 · 55543 Bad Kreuznach
Telefon 06 71 / 8 70-0 • Telefax 06 71 / 8 70-397

Anwendungstechnik 00800/ 63333782

E-Mail: anwendungstechnik@meffert.com

www.duefa.de

Technische Information Stand 08/2014