



GLASGEWEBE PIGMENT

Strapazierfähiges Glasgewebe für den Objektbereich



Eigenschaften/Anwendungsbereich:

PROFI*line* Glasgewebe pigment werden aus Glasgarnen gewebt und verbinden die herausragenden, technischen Eigenschaften der modern walls Produkte mit einer besonderen Zusatzfunktion für spezielle Raumnutzungen.

PROFI*line* Glasgewebe pigment sind gem. DIN EN 13501 – 1: 2010 brandzertifiziert und erreichen die Klasse B-s1, d0. Ferner erreichen sie aufgrund ihrer hohen Qualität die Oeko-Tex Klasse 1. Aufgrund sehr niedriger VOC-Emissionen erreichen pigment Wandbeläge die Klasse A+.

PROFI*line* Glasgewebe pigment werden mit der herkömmlichen Wandklebetechnik verarbeitet.

Das PROFI*line* Glasgewebe pigment ermöglicht auf Grund der unterschiedlichen Dessins sowie der Kombinationsmöglichkeiten mit den verschiedensten Beschichtungssystemen eine Vielzahl an Oberflächengestaltungen. Die technischen und ästhetischen Eigenschaften machen PROFI*line* Glasgewebe pigment zu einem Optimum für den Objekt- und Privatbereich im Innenraum. Durch geeignete Kreativtechniken können individuelle Gestaltungen vorgenommen werden.

Technische Daten:

ArtNr.	PROFI <i>lin</i> e Typ	Struktur	Rollenmaß	Mittel- gewicht	PAL
10230600	P 1000	superfein	50 x 1 m	140 g/m²	24
10230700	P 1150	mittel	50 x 1 m	145 g/m²	24
10230800	P 1250	mittelgrob	50 x 1 m	175 g/m²	24
10230900	P 1300	grob, Doppelkette	25 x 1 m	215 g/m ²	24
10231000	P 1400	grob, Fischgräte	25 x 1 m	205 g/m²	24
10231100	OP 1150	mittel	50 x 1 m	120 g/m ²	24

Untergrund:

Der Untergrund muss fest, trocken, sauber, tragfähig, gleichmäßig saugend, glatt und frei von trennenden Substanzen sein. Die Richtlinie der VOB Teil C, DIN 18363 sowie die BFS Merkblätter Nr.7 und Nr. 16 sind zu beachten.

VERARBEITUNG

Wichtig bei allen Produkten:

Nicht unter +8 °C Raum- und Oberflächentemperatur verarbeiten. An zusammenhängenden Flächen nur gleiche Produktseriennummern verwenden (siehe Aufdruck Außenseite Karton). Wand- / Decken-länge unter Zugabe von 5 – 10 cm = Bahnlänge. Überstände sauber abschneiden.

1. Verarbeitung mit Kleber:

Dispersionskleber mit Farbrolle oder Airless-Spritzgerät in Breite von 1-2 Bahnen gleichmäßig und in ausreichender Menge an die Wand auftragen. Ebenso bei Verwendung von einem Tapeziergerät (Verdünnung) Verarbeitungsrichtlinien des Kleberherstellers beachten. Die Trockenzeit beträgt bei normaler Raumtemperatur (18 °C) 7 – 12 Stunden.

Folgende Klebermenge wird empfohlen: 120 – 350 g/m²

Speziell bei feinen Gewebetypen, wie z.B. PROFI*line* Glasgewebe pigment 229/238/239 ist auf ein optimales und gleichmäßiges Kleberauftragsbild zu achten. Die Gewebestruktur erfordert einen Kleberauftrag von ca. 120 g/m² (± 15%).

Wir empfehlen den PROFI/ine Glasgewebe- und Renoviervlieskleber.

Wir empfehlen bei feintextilen Strukturen / Oberflächen (Vlies) den Kleber ggf. mit 10 % - 20 % zu verdünnen. Bei Verarbeitung mit Tapeziergerät empfehlen wir bei feintextilen Strukturen eine Fühlerlehre (Einstellung) von 0,30.

2. Strukturunterschiede vermeiden:

Das Produkt niemals gestürzt oder seitenverkehrt verkleben. Zur Orientierung dient die Rückseitenmarkierung. Der Abstand zwischen zwei Markierungen im verklebten Zustand sollte immer 1 m betragen.





GLASGEWEBE PIGMENT

Strapazierfähiges Glasgewebe für den Objektbereich



3. Auf Stoß verkleben:

Die Bahnen auf Stoß verkleben, im Nahtbereich auf eine gute Kontaktierung achten. Überlappungen im Nahtbereich müssen vermieden werden. Auf der Sichtseite befindlichen Kleber sofort mit einem feuchten Tuch oder Schwamm entfernen.

4. Andrücken und Abschneiden:

Beim Verkleben das Gewebe intensiv und von oben nach unten mit der Tapezierspachtel blasenfrei andrücken (Verarbeitung analog zu herkömmlichen Tapeten bzw. Vinyltapeten). Überstände vorsichtig in die Ecken drücken und entlang einer Tapezierspachtel oder eines Beschneidelineals mit einem Cuttermesser mit scharfer Klinge abschneiden. Verarbeitung an Außenecken: Mit feinem Nassschleifpapier ≥ P 240 das Produkt an der Kante leicht anschleifen (nicht durchschleifen!), um die Außenecke legen und blasenfrei andrücken.

Beschichtung:

Je nach gefordertem Beanspruchungs- und Glanzgrad stehen hochwertige Beschichtungen aus dem PROFI/ine Sortiment zur Verfügung. Optimale Beschichtungsergebnisse erzielen Sie mit der PROFI/ine Maler-Rapid oder wählen Sie eine Qualität aus dem vielseitigen SCHLAU Sortiment. Die Verbrauchsmenge richtet sich nach der Gewebestruktur und Untergrund. Genaue Werte ermitteln Sie bitte durch einen Probeanstrich am Objekt.

Die technischen Daten entnehmen Sie bitte unseren jeweils gültigen Technischen Merkblättern.

Wichtig:

Trotz strenger Qualitätskontrollen können produktionsbedingt kleinere Fehler auftreten. Diese werden am Warenrand mit einem Etikett markiert und mit 0,5 m Längenzugabe ausgeglichen. Beanstandungen nach erfolgter Verlegung von mehr als 10 Bahnen können nicht anerkannt werden.

Lagerhaltung:

Die Rollen sauber und trocken lagern.

Allgemeine Hinweise:

- 1. Durch die Verwendung von Glasfasern kann es zu Irritationen der obersten Hautschichten kommen, was bei sensitiven Menschen zu Reizungen führen kann. Nicht verwendet werden allergieauslösende oder gar bedenkliche Stoffe was für modernwalls durch die Öko-Tex Zertifizierung bestätigt wird.
- 2. Bedingt durch den Herstellprozess des Schusses, kommt es auch in den daraus gefertigten Flächenerzeugnissen, zu visuell erkennbaren Unregelmäßigkeiten des Oberflächenbildes. Diese bewusst erzeugte textile Optik stellt jedoch keinen Grund zur Beanstandung dar.
- 3. Dieses Merkblatt kann nicht alle in der Praxis mögliche Problemfälle behandeln. Deshalb kann eine Verbindlichkeit und Haftung hieraus nicht abgeleitet werden. Der Verarbeiter ist in jedem Fall verpflichtet, unter Berücksichtigung von Produkteignung und Untergrund die Bearbeitung fachmännisch zu beurteilen. Bitte beachten Sie die jeweiligen landesspezifischen Baurichtlinien. Im Zweifelsfall ist der anwendungstechnische Beratungsdienst der Vitrulan Textile Glass GmbH anzufordern.

Haben Sie Fragen?

Wir beraten Sie gern - detailliert und objektbezogen.